

## IL FENOMENO OGGI ALLE 16.30 AL MUSEO DEL RISORGIMENTO CONFERENZA DI EUGENIO BOLOGNESI La 'musa' Alceste ora ispira anche le top model

di ALBERTO LAZZARINI

**ALCESTE** ha colpito ancora: la musa di Giorgio de Chirico (la ferrarese Antonia Bolognesi) sta diventando un cult internazionale. Una splendida modella di origini polacche, Marlena Wiczak, ha infatti voluto farsi ritrarre in foto (postata poi sul proprio profilo facebook) nella stessa posa della giovane tanto amata dal pittore metafisico.

**E SARÀ ANCHE** presente oggi alle 16,30 al Museo del Risorgimento di corso Ercole d'Este - proprio a fianco di Palazzo dei Diamanti - in occasione di un'attesa conferenza di Eugenio Bolognesi (il nipote, «scopritore» delle ormai famose cento lettere di de Chirico ad Antonia) nel corso della quale comunicherà nuove rivelazioni su Alceste (appunto la zia Antonia) e su questo amore ferrarese

narrato in un romanzo edito da Maretti che sta avendo un grande successo. L'indubbia importanza del carteggio risiede nella diversa prospettiva che accompagnerà da ora in avanti lo studio e l'apprezzamento della figura artistica di de Chirico in quegli anni: quella del retroscena di un rapporto sentimentale finora completamente sconosciuto.

**LA CORRISPONDENZA** fra i due innamorati conferma l'importanza fondamentale che ha avuto nella carriera di de Chirico il suo rapporto sentimentale con Antonia, come si evince dal dipinto «Le Muse Inquietanti», presente alla mostra che sta per chiudere e ispirato ad Antonia. E a proposito di mostra, sono sempre più numerosi coloro che si soffermano davanti al quadro di Alceste-Antonia e alla teca che contiene alcune delle cento lettere. Come crescono coloro che apprendono questa originale e importante storia d'amore. Numerosi sono poi coloro che hanno contattato Bolognesi per esprimere il proprio apprezzamento e per avere ulteriori notizie. Una visitatrice, ad esempio, gli ha scritto: «Con piacevole sorpresa al bookshop della mostra ho trovato il Suo libro, che ho subito acquistato. Ho iniziato a leggerlo in macchina sulla via del ritorno ver-

so casa e ne ho completato la lettura la sera dello stesso giorno. Sono rimasta commossa dalla storia ma soprattutto dalla caparbieta e dalla passione dimostrate da Sua zia. Vorrei rivolgerLe i miei complimenti sia per l'ottima scrittura che per aver portato alla luce questa storia, sepolta da anni».

### IL LIBRO

**La storia d'amore fra la bella Antonia e il pittore rivive nelle foto sui 'social'**



La modella polacca che si è trasformata in 'Alceste'